

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №23
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЕМРЮКСКИЙ РАЙОН**

**Конспект ОД
по художественно- эстетическому развитию
(рисование с элементами аппликации)
средняя группа (4-5 лет),
составленный воспитателем МБДОУ ДС КВ № 23
Гром Татьяной Юрьевной.**

Тема: «За окном снежинки»

2017г.

Цель: развитие способности применять нетрадиционные техники рисования для создания образа природного явления.

Задачи:

- Создание выразительного образа снегопада за ночным окном;
- Сочетание разных изобразительных техник: рисование восковыми мелками и акварельными красками;
- Формирование технических умений (умело пользоваться кистью, тонировать бумагу, накладывая широкие линии всем ворсом кисти);
- Развитие творческой активности, воображения, мелкой моторики;
- Развитие цветового восприятия, композиционных умений;
- Воспитание аккуратности при работе с красками и клеем; Воспитание интереса к познанию природы, желание любоваться красивыми явлениями природы и отражать впечатления в изобразительной деятельности.
- Воспитание интереса к художественному творчеству;

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», « Физическое развитие», «Речевое развитие».

Виды детской деятельности: продуктивная, исследовательская, познавательная, коммуникативная, двигательная.

Материалы и оборудование: листы формата А4; восковые мелки белого цвета; акварельные краски, широкие кисти, стаканы с водой; салфетки бумажные и тканевые, готовые шаблоны оконных рам, клей – карандаш, клеёнки. Магнитная доска или мольберт, магниты, образцы снежинок, аудиопроигрыватель для воспроизведения флеш-носителя.

Мотивационно- побудительный этап. Здравствуй , ребята! Сегодня я к вам пришла с очень интересным предложением. Я думаю, вам оно понравится. У меня есть мечта, создать галерею (выставку) картин. Мне сказали, что в этой группе самые талантливые художники детского сада. Ребята, вы сможете мне воплотить мою мечту, создадите картины для выставки? (Ответы детей.)

Воспитатель: Наступило прекрасное время года. И в наших картинах мы воссоздадим эту красоту.

Организованно-поисковый этап

Воспитатель: Часто зимой я смотрю в окно и наблюдаю за зимней погодой. Ребята, а вам нравится смотреть в окно? Что вы наблюдаете зимой за окном? (Ответы детей)

Воспитатель: Вы правильно подметили, если зимой посмотреть в окно, то можно увидеть падающие, порхающие снежинки. А как вы думаете, в какое время суток падающие снежинки кажутся сказочными? (Высказывания детей).

Сегодня я предлагаю вам создать шедевры для нашей галереи на тему: «Снежинки за окном».

Рассматривание снежинок.

На что похожа снежинка? (Высказывания детей)

У снежинки есть центр (серединка) И от центра расходятся лучики, Давайте их посчитаем. По длине все лучики равны, если сложить снежинку пополам, то одна половинка будет похожа на другую. Снежинка симметрична.

Выполнение работы

Воспитатель: Сейчас , вы - художники, должны определить как нам расположить снежинки на поверхности листа, какого размера они должны быть. (Предложения детей). После этого воспитатель демонстрирует свой вариант расположения и размера снежинок, нарисованные фломастером. Предлагает детям нарисовать в воздухе снежинки. Дети рисуют снежинки белым восковым мелком.

По окончании первого этапа продуктивной деятельности проводится **пальчиковая гимнастика под музыкальное сопровождение.**

Закрутились, завертелись белые снежинки, (фонарики)
Вверх, взлетели белой стаей легкие пушинки.
(руки вверх-вниз, шевеля пальцами)
Чуть затихла злая вьюга, улеглись повсюду (руки вниз)
Заблестела, словно жемчуг-все дивятся чуду (пальцы в щепотку, разжать)

Воспитатель: Молодцы, вы не плохо поработали, но вот вопрос: что нужно сделать, чтобы снежинки стали видны? (ответы детей). Правильно, нужно закрасить листы бумаги акварелью, и снежинки проявятся.

Какие цвета лучше всего выбрать для фона, чтобы мы получили изображение снежинок в ночном окошке? (Ответы детей).

Далее дети выполняют **работу по заливке фона.**

Воспитатель контролирует процесс, по необходимости оказывает помощь на своём листе, таким образом, давая ребёнку наглядный пример и возможность самореализации.

Воспитатель: У вас получились замечательные снежинки! А пока наш фон подсыхает, мы с вами немного подвигаемся.

Динамическая пауза под музыкальное сопровождение «Пришла зима» с элементами самомассажа.

Пришла зима,	(Трут ладони друг о друга.)
Принесла мороз.	(Пальцами массируют плечи, предплечья.)
Пришла зима,	(Трут ладони друг о друга.)
Замерзает нос.	(Ладоншкой массируют кончик носа.)
Снег, сугробы,	(Плавные движения ладонями.)
Гололёд.	(Ладонями скользят по коленям.)
Все на улицу – вперёд!	(Имитируют процесс одевания)
Тёплые штаны наденем,	
Шапку, шубку, валенки,	
Руки в варежках согреем	
И навяжем шарфики.	

Воспитатель: Ребята, а как вы думаете, закончена ли у нас с вами работа? Чего ещё не достаёт на рисунках? (Ответы детей) Подвести детей к выводу о необходимости дополнения рисунка образом оконной рамы.

Предложить детям готовые формы окошек. Что мы можем сделать? (Ответы детей.)

Совершенно верно, приклеить оконную раму.

Дети самостоятельно приступают к завершающему этапу работы.

Рефлексивно-корректирующий этап.

Воспитатель предлагает детям сделать выставку работ, внимательно рассмотреть и оценить результаты.

Воспитатель: Ребята, напомните мне, пожалуйста, как мы с вами получили такие замечательные работы? Какой этап вам понравился больше всего? Кого бы вы хотели научить создавать такие картины? Превосходно, моя мечта сбылась. Вы помогли мне создать настоящую галерею картин. А вы самые замечательные художники Ребята, большое вам спасибо за ваши творческие работы!